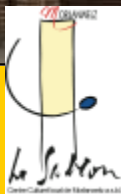


# MAG SABLON





## MOT DE LA PRESIDENTE

*Le Conseil d'Administration et l'équipe d'animation du Sablon se joignent à mes côtés pour vous souhaiter une très bonne et heureuse année 2011 remplie de joie et de bonheur.*


*En cette période de grands froids, on a besoin de chaleur et au Sablon, il va faire chaud !*

*Gaston Alexander va faire monter notre adrénaline en proposant une vision assez burlesque des attributs masculins. Rassurez-vous, c'est de la peinture...*

*Le repas spectacle vous fera découvrir la gastronomie espagnole accompagnée par une musique manouche, Olé ! Différents concerts sont également à l'affiche du Sablon avec des musiques variées : classique, française et italienne...*

*Pour une vision plus générale de la programmation, voyez notre agenda en page 19.*

*A bientôt ,  
Virginie Billiet, Présidente*



*Chers Sabloniens,  
Madame, Monsieur,*

*Nous voilà en route pour la deuxième partie de la saison culturelle du Sablon. Je tiens à vous remercier pour votre fidélité au Centre et j'espère que la programmation proposée rencontrera vos attentes.*


*Mon coup de coeur de cette année est sans aucun doute le spectacle « Je me souviens » de l'acteur Français, Jérôme Rouger (page 4). Il nous emmène dans son enfance avec un humour tendre et plein de poésie. Osez cette découverte et ne le ratez sous aucun prétexte, c'est un conseil...*

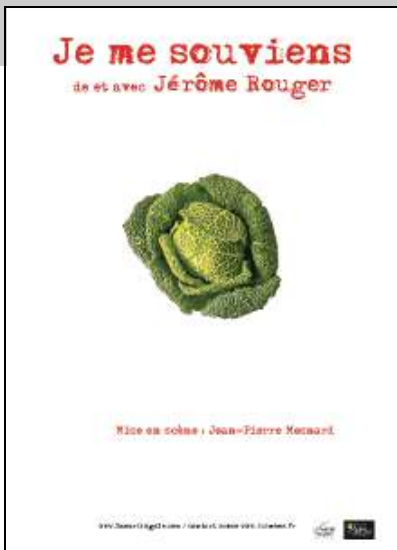
*Si autour de vous, vous connaissez des artistes amateurs en herbe et en tous genres, prévenez-les du concours qui leur est réservé en page 17, vous ferez des heureux !*

*Un musée dans une piscine, est-ce possible ?? Oui, c'est le pari fou de la ville de Roubaix qui en a installé un dans l'ancienne piscine communale. Nous le visiterons, ainsi que le magnifique parc Barbieux, sous le soleil de juin...*

*Enfin, au nom de toute l'équipe, nous comptons sur votre soutien et votre présence. Dans l'attente de vous revoir, nous vous présentons nos meilleurs vœux pour l'année nouvelle.*

*Philippe Hesmans  
Animateur Directeur  
Anne, Pascaline et Vincent*





# SPECTACLE

## Je me souviens.

**S**'inspirant du procédé employé par Perec dans son roman « Je me souviens », Jérôme Rouger évoque des souvenirs puisés dans sa propre enfance. Reposant sur ce collectage intime qui résonne de façon universelle, ce « Je me souviens » est un spectacle qui relie les générations avec malice, émotion et tendresse. C'est surtout un moment de bonheur partagé, frais et revigorant, où le décalage et l'humour font bon ménage. Voilà ce qu'il en dit : J'ai écrit des « Je me souviens », issus de mon enfance et de mon adolescence. Ces « petits morceaux de mon quotidien » se situent approximativement entre 1975 et 1988. J'ai grandi à Terves, à côté de Bressuire, dans les Deux-Sèvres. Ces « Je me souviens » évoquent très largement ce village et cette région dans ces années-là. Il ne s'agit pas d'un spectacle régionaliste, mais bien d'une balade dans le quotidien d'un enfant qui a grandi à cet endroit-là, à cette époque-là ... d'une visite dans notre mémoire individuelle et collective. (Jérôme Rouger)



© Thibault Briere



© Cédric Ridouard

Production : Ici Même Prod (Fr) De et par : Jérôme Rouger—Durée : 60 min.

Dès 12 ans - [www.icimeme.fr](http://www.icimeme.fr) - Tournée ASSPROPRO.

Avec le soutien des Tournées Art et Vie

et du Service Provincial des Arts de la Scène de la Province de Hainaut.



**Jeudi 20 janvier - 20h00**

**Entrée : 8 € - Prévente : 6 €**

## TESTICULUS « Peintures » de *Gaston Alexander*



Peintures insolentes sur les attributs masculins avec citations humoristiques



26 et 27 février 2011  
de 10h à 12h et de 14h à 17h  
Vernissage 25 février à 19h

## MARCEL LEDOCQ « Photographies » présentées par *Jean Ledocq*



Né en 1939, fidèle adepte de la photographie argentique, j'ai gardé de mon père la volonté de ne fixer sur la pellicule que des sujets d'une esthétique soignée, en refusant toujours la recherche de l'attention par le sensationnel, la violence, la misère, voire le sordide. Faisant preuve d'un éclectisme sans doute atavique, je me débarrasse difficilement d'une certaine volonté de reportage ; mes passions pour la mer et les bateaux, qui transparaissent dans mes choix picturaux, ne m'empêchent pas de m'adonner occasionnellement au portrait

du 7 au 15 mai 2011 de 10h à 12h et de 13h à 16h - vendredi de 10h à 12h  
Vernissage 6 mai à 19h

## COLORI E MUSICA « Peintures » de *ZEO*



Artiste venant droit d'Italie (Sicile), résidant en Belgique depuis 1975.

1967 – 1973 : École des arts à Florence

1974 : École de arts à Turin (spécialisation aérographe)

1975 : Arrivée en Belgique pour raisons professionnelles. Il continua à apprendre la peinture à l'école des arts de Braine l'Alleud.

Il a exposé principalement en France, Suisse, Italie, Allemagne et États-unis.

Principaux domaines :

Portrait – Impressionnisme – Futurisme – Surréalisme – Réalisme.

du 21 au 29 mai 2011 de 10h à 12h et de 13h à 16h - vendredi de 10h à 12h  
Vernissage 20 mai à 19h

# Dîner - Concert

## Paëlla et Jazz Manouche



### Menu

L'apéritif aux mille couleurs et  
sa ribambelle de mignardises du soleil  
( Assortiment de tapas, chorizo, jambons, tortillas,... )



La paëlla des bords de mer



La douceur des Asturies et son café  
( Cuajada à l'espagnole )



Le repas sera accompagné  
par 7 guitaristes fortement  
influencés par Django  
Reinhardt et le jazz Manouche.  
Une soirée gourmande à ne rater  
sous aucun prétexte.



**Samedi 12 Février - 19h00 - Prix : 20 €**

**Réservations : 064 / 43.17.18**

## 1<sup>ère</sup> Partie

### THE EX



Jean Pol Nicolay et Philippe Hesmans font de la musique ensemble depuis plus de 15 ans, c'est dire s'ils se connaissent. Ils ont évolué dans « Jumble », The Freeballs et plus récemment dans « The Planes », le groupe qui lance depuis plusieurs années la soirée à La Fête à la Ferme Dupont de Morlanwelz.

Ils ont joué en live sur différents podiums, Vivacité, RTL, et en direct de radios. Plusieurs premières parties de concert dont Machiavel.

Ils se produiront en acoustique (guitare, voix et percussion) au Sablon. Ils joueront des reprises tirées d'un large répertoire, français, anglais et espagnol. Un univers musical allant des Beatles à Oasis en passant par, Calogero, Zazie, Manu Chao, U2, Ben Harper...et bien d'autres encore

## 2<sup>e</sup> Partie

### « R.a.F »



Guitariste et chanteur, Raphaël étudie l'interprétation et les arts de la scène aux «Ateliers Chansons» à Bruxelles et aux «Ateliers Carré» du centre de la chanson à Charleroi, avant de perfectionner la guitare acoustique lors de stages avec le célèbre guitariste Jacques Stotzem...

En 2001, il produit chez Benoît Mansion un EP acoustique avec le talentueux guitariste Quentin Dujardin, qui lui permettra de fouler quelques-unes des plus belles scènes francophones (Francofolies de Spa, Biennale de la chanson, Belle à chanter, 1<sup>è</sup> partie de Vincent Delbushaye, Pierre Bachelet,...)

Dans la foulée, la chanson «Les plus beaux yeux du monde» remporte 2 concours de chanson française (enregistrement d'un single au prestigieux studio Caraïbes à Bruxelles et prix de la Sabam).

En 2008, il produit chez les frères N'Java (Suarez) un EP pop rock, dont l'univers et les textes signés de la plume de l'écrivain Fabian Maray explorent le thème de la perte du lien sacré entre l'homme et la nature...

**Deux moments acoustiques à ne pas rater.**

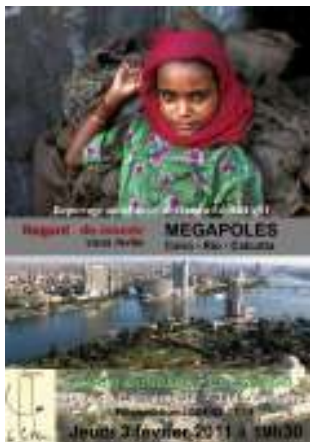
**Samedi 26 février 2011 - 20h00**

**INFOS & RESERVATIONS : 064/43.17.18 - Prix : 5 €**



# REGARD DU MONDE

## Mégapoles, sous les bidons, la ville *le Caire-Calcutta-Rio. De Hassen Er-Rihani*



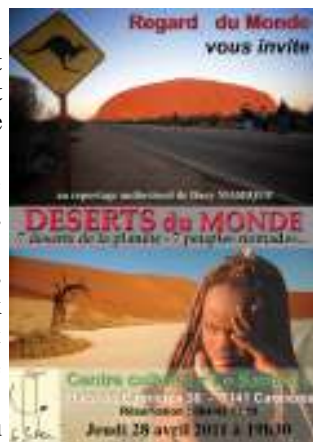
Centré sur l'humain, le reporter-photographe a parcouru ces villes-lumières du tiers monde autant que partagé la vie de leurs habitants. Pourquoi sont-elles attractives, et le sont-elles pour tous? Un des défis du 3ème millénaire est la prise en compte du développement urbain et des conséquences que cela entraîne. Confrontées au double défi de la démographie et de l'économie, les « villes-bidons » reflètent l'impuissance des pays du sud. Du Caire à Rio de Janeiro en passant par Calcutta, le réalisateur décrypte la situation de trois continents - Afrique, Asie, Amérique Latine - au travers de trois de leurs mégapoles.

**Le jeudi 3 février 2011 - 19h30**

## DESERTS DU MONDE

*De Dany Marique*

Tranches de voyage autour du Cancer et du Capricorne, la double ceinture des déserts de notre planète. Ils ne sont pas sans histoire ni mémoire, ces déserts. Ils racontent leurs beautés, leurs géologies, mais aussi l'occupation de l'homme et ses migrations. Patriarche des déserts, le Namib offre ses sables « couleur mandarine », alors que le cœur rouge de l'Australie intègre la plus longue culture humaine existante, celle des aborigènes. Le plus aride au monde est l'Atacama, que l'homme exploite maintenant. Les fossiles de dinosaures du Gobi nous parlent d'avant l'humanité. Et dans le majestueux Sahara, les fresques rupestres, illustrent un environnement ancien où déjà le climat devenait une menace. La recherche de l'eau est une constante ; l'éternelle oasis du Nil en Nubie- à la base des civilisations de Napata et de Méroé, et la nappe d'eau fossile qui reverdit le désert de Libye. L'homme serait-il né dans le désert, nomade d'abord, s'adaptant pour survivre, puis sédentaire dès qu'il le quitte?



**Le jeudi 28 avril 2011 - 19h30**

**INFOS & RESERVATIONS : 064/43.17.18 - Prix : 6 €**



**THEATRE****« El keur pad'zous l'payasson »****Par la troupe « La Rampe »****En collaboration avec la Société Royale d'Instruction Populaire**

**D**eux collaborateurs Michel Katran et Lyse Couzinet sont invités par leur compagnie à passer un week-end dans un hôtel au Tyrol. Ils sont rejoints par le directeur général, Monsieur Lambert, car celui-ci doit faire un rapport au Président sur les conjoints des collaborateurs. Mais en apprenant cela l'épouse de Michel s'en va et Lyse, venue seule, va chercher un mari de complaisance...

**Samedi 19 février - 16h00 - Entrée 5 €****Les Waloneus du Sablon**

**L**e groupe « Les Waloneus du Sablon » vous propose un après-midi de détente et de fantaisie :

Au menu de cette journée, des sketches sur l'actualité agrémentés d'une touche de poésie, de musique et de chansons avec une pointe de bonne humeur relevée d'une pincée d'humour. Et le tout en wallon, bien entendu !

L'équipe de « Waloneus » en pleine forme, bourrée de talent et... de sang neuf vous attend de pied ferme !

**Dimanche 27 mars - 15h00 - Entrée 5 €****INFOS & RESERVATIONS : 064/43.17.18**

# Ateliers créatifs

## Atelier du Carnaval du 7 au 10 mars

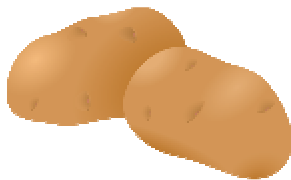
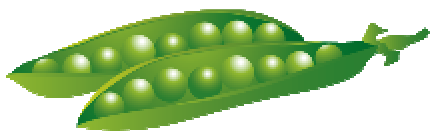
**« Les saveurs du monde »  
Atelier créatif et culinaire**

**E**h bien non : le chocolat n'est pas belge et la frite non plus ! Le thé, n'est pas anglais et les pâtes ne viennent pas d'Italie !...

Des milliers de saveurs, d'aliments, d'épices... ont été découverts dans le monde entier et rapportés par mer, air et terre au fil du temps, jusqu'à perdre leur identité.

En plus de découvrir l'origine du cacao, de la patate, des épices,... tu apprendras à goûter et composer quelques recettes à partir de ces aliments.

Alors à vos tabliers, vos papilles, et votre savoir pour jouer avec nous au « jeu des saveurs » !



## Atelier de Pâques du 18 au 21 avril

**« L'air, la terre, le feu et l'eau »  
Atelier créatif et scientifique**

**A**ppel à tous les physiciens, biologistes, scientifiques, professeur Tournesol, Einstein & Co, ou tout simplement les bricoleurs, curieux, aventureux et tous ceux qui s'ennuient à la maison...nous vous attendons nombreux au Sablon.

Vous le savez, 4 éléments essentiels nous permettent de vivre sur notre planète : « l'air, la terre, le feu et l'eau ». Mais de quoi se composent-ils ? Peut-on les fabriquer ou existent-ils seulement naturellement ? A quoi nous servent-ils ? Quelles sont les couleurs de ces éléments ?... Toutes ces questions seront posées et développées durant le stage. Entre quelques expériences, les p'tits bouts développeront également leur imagination en dessinant, bricolant, peignant,...selon leur esprit créatif ou... scientifique.

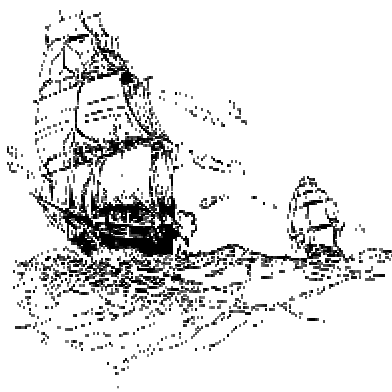


## Atelier de Juillet du 4 au 7 juillet

**« Les grands explorateurs »  
Atelier créatif et de découverte**

**T**oi l'Indiana Jones en herbe ayant l'esprit aventureux ;  
Toi qui es toujours prêt à partir à l'aventure pour découvrir les mille et une choses dont ton jardin est rempli.  
Toi qui ne restes jamais en place et es curieux de tout ce dont le monde regorge : monuments, paysages, cultures, ...  
Alors l'atelier des « grands explorateurs » est pour toi.

Qui a découvert l'Amérique ?... la tribu des Papous de Nouvelle-Guinée ? Qui a rapporté la pomme de terre chez nous et puis d'où vient-elle ? Pourquoi appelle-t-on « Indiens » les tribus indigènes d'Amérique ? Qui a découvert l'Amazonie ?  
Mille et une questions dont vous découvrirez quelques-unes des réponses durant ces 4 journées.



**Ateliers destinés aux enfants  
de 4 à 12 ans (2 groupes)**

### Tarif

**30€/par semaine de stage  
Repas chaud : 2€/repas  
Garderie : 1€/heure**

### Horaires

**Stage de 9h à 16h  
Garderie de 8h à 9h et de 16h à 17h.**

**INSCRIPTIONS  
064/43.17.18**

# FÊTE DE LA MUSIQUE



## ZEO « Ex I Dragoni »

Les chansons résonnent encore dans nos têtes comme lorsqu'il faisait partie du groupe.

Ensemble, ils avaient parcouru une grande partie de l'Europe dont un tour d'Italie sans précédent. Les salles affichaient partout complet...

« Stella d'argento », « Senza una lira », « Voglio amarti così », « Terra straniera », et bien d'autres si connues du groupe légendaire gravé dans la mémoire de toute la communauté italienne de 1974 à 1982 « I DRAGONI ».

En solo depuis la séparation, entre chanson et peinture son deuxième art, il n'a cessé de continuer à se produire sur les plus grands plateaux, dont des participations aux finales du festival de Sanremo pour les Italiens à l'étranger.

Après plus de 15 ans d'absence, il revient sur scène, il a choisi le centre culturel le Sablon Camières pour son grand retour.

Entouré par de grands musiciens du show-business, dont **Angelo Crisci** compositeur de la chanson « *J'aime la vie* » qui a remporté le concours Eurovision de la chanson en 1986 pour la Belgique.

Il nous emportera dans ses nouvelles compositions rythmées par des sons modernes, mais il ne s'empêchera pas de nous faire revisiter les titres qui nous ont bercés à l'époque des grands succès.

**Dimanche 19 juin 2011 dès 15h00**

**Au Sablon**

**20h00 : Concert « Colori e Musica » de ZEO**

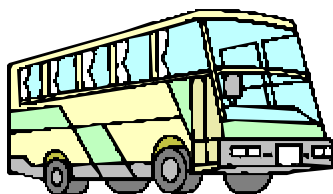
**ENTREE GRATUITE**



# EXCURSION

# ROUBAIX

**Samedi 4 juin 2011**



## Avant midi



## Le parc de Barbieux

Ce parc classé le 26 janvier 1994 au titre des sites est considéré comme l'un des plus beaux parcs urbains français. D'une superficie de 35 hectares, planté de nombreuses espèces rares, le parc de Barbieux est devenu un lieu de promenade prisé et une zone résidentielle bourgeoise, appréciée des riches industriels roubaisiens. Outre la promenade, le parc de Barbieux, espace de loisirs et de détente, propose de nombreuses activités : canotage, pédalo, minigolf, jeux de boules, jeux pour les tout petits, manèges.

## Repas de midi, libre

## Après midi



## Le musée de la Piscine

Le musée de La Piscine, Musée d'art et d'industrie André Diligent, qui a ouvert ses portes le 21 octobre 2001 est implanté sur le site de l'ancienne piscine Art Déco qui à l'initiative du maire Jean-Baptiste Lebas a été bâtie entre 1927 et 1932 selon les plans de l'architecte lillois Albert Baert (1863-1951). Il abrite de nombreuses collections telles que : « textile, mode et design, céramiques d'artistes, vitraux, sculptures, ... »

**Départ 8h00 - Place de Carnières**

**INFOS & RESERVATIONS : 064/43.17.18 - Prix : 25 €**

# Fleur du désert

**Vendredi 18 février 2011 20h00**



**Avec :** Liya Kebede, Sally Hawkins et Timothy Spall

**C**'est un conte de fée et pourtant c'est une histoire vraie. Waris Dirie, petite fille élevée dans le désert de Somalie, avec des cailloux pour horizon et des chèvres pour seul avenir, va devenir, grâce au jeu du destin, l'un des top models les plus célèbres du monde.

# Le Petit Nicolas

**Vendredi 1 avril 2011 20h00**



**Avec :** Valérie Lemerrier, Kad Merad, Maxime Godart

**N**icolas mène une existence paisible. Il a des parents qui l'aiment, une bande de chouettes copains avec lesquels il s'amuse bien, et il n'a pas du tout envie que cela change... Mais un jour, Nicolas surprend une conversation entre ses parents qui lui laisse penser que sa mère est enceinte. Il panique alors et imagine le pire : bientôt un petit frère sera là, qui prendra tellement de place que ses parents ne s'occuperont plus de lui, et qu'ils finiront même par l'abandonner dans la forêt comme le Petit Poucet.

# L'autre Dumas

**Vendredi 13 mai 2011 20h00**



**Avec :** Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde, Mélanie Thierry

**A**lors qu'Alexandre Dumas et Auguste Maquet, son nègre littéraire, sont au sommet de leur collaboration, Maquet décide de se faire passer pour Dumas afin de séduire Charlotte, une admiratrice de l'illustre écrivain. Entre les deux hommes, l'affrontement est inévitable. Dans Paris, la Révolution de 1848 se prépare...



**QUATUOR ALFAMA****Avec****Elsa de Lacerda**  
**Céline Bodson**  
**Kris Hellemans**  
**Renaat Ackaert**<http://www.quatuoralfama.com>

**Elsa de Lacerda** Elle obtient son Diplôme Supérieur de violon avec Grande Distinction dans la classe d'Endré Kleve au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles. Elle est également titulaire d'un Premier Prix de musique de chambre et de violon, également obtenus avec Grande Distinction. Depuis la fin de ses études en 2003, Elsa de Lacerda se consacre à l'étude du Quatuor à cordes et fonde en 2005, le quatuor alfama.

**Céline Bodson** Elle étudie le violon au Conservatoire de Maastricht et la musique de chambre au Conservatoire de Liège. Elle obtient son Master Degree dans la classe de M.Kugel au Conservatoire de Gand et se spécialise dans l'enseignement du violon pour les jeunes enfants. Céline Bodson joue sur un violon du luthier belge Matthieu Devuyt daté de 2009, le "Valentine".

**Kris Hellemans** Depuis 2006 il est alto solo du [Symfonieorkest Vlaanderen](#) et est amené à jouer régulièrement dans plusieurs orchestres belges tels que la Beethoven Academie et I Fiamminghi, l'orchestre de la Monnaie, le Collegium Instrumentale, Brussels Philharmonic...

**Renaat Ackaert** a fait ses études musicales au Conservatoire de Gand où il obtient le diplôme de maîtrise dans la classe de violoncelle de France Springuel. Il se spécialise ensuite à Anvers dans la classe d' Ilia Laporev. Depuis 2010, il est violoncelle solo de l'Orchestre Symphonique de Flandre et a travaillé avec divers orchestres et ensembles notamment avec la Beethoven Academie et I Fiamminghi. Renaat Ackaert est actuellement professeur de violoncelle et d'ensemble instrumental et est chef d'orchestre de l'ensemble « Da Capo ».

*Ils interpréteront des œuvres de Beethoven, Mozart, Brahms, Haydn, Puccini, Ravel, Schumann, Tchaikowsky, Webern, Wolf, etc.*

**Lundi 21 mars - 20h00 - Entrée 8 €****INFOS & RESERVATIONS : 064/43.17.18**

**DANSE**

# **Ballet Jaryen**

## **L'HARMONIE DES MESSAGES**



**Q**uoi de plus beau que d'écouter de la musique ?  
Que de parler à un ami ?  
Connaissez-vous le plaisir d'entendre le chant des oiseaux ?  
Entendre ... le mot est dit !



Nous vivons dans un monde de communication où la parole joue un rôle essentiel. Privés de celle-ci, certains d'entre nous, les malentendants, enfermés dans la prison du silence, se révoltent contre ceux qui les ignorent. Puisque la parole est impossible, ils ont trouvé un autre langage : celui des signes. Ce ballet est un message, le message de ceux pour qui la langue des signes permet de communiquer.

**Samedi 2 Avril - 20h00 - Prix : 5 €**

**Réservations : 064 / 43.17.18**

# FAITES-NOUS UNE SCENE

## Un concours réservé aux artistes amateurs du 28 février au 3 mars 2011



Les centres culturels et services culture des communes de la région du Centre se rassemblent, via l'agence Centritudes, autour d'un concours qui a pour but de découvrir de jeunes talents !

Faites-nous une scène ! est un appel au jeu, à la chanson, à la magie, à l'humour... aux arts du spectacle vivant.

Une scène ouverte aux artistes, un concours dédié aux amateurs, dans toutes les disciplines scéniques : théâtre, conte, music hall, mime, cirque, one-woman-show...

Les candidats artistes proposent un court spectacle à un jury. Le concours se déroule en plusieurs phases : sélection, demi-finale, finale.

Le-la finaliste aura l'occasion de présenter son spectacle dans des conditions professionnelles, face à un vrai public, sur une scène de la région du Centre.

### CONDITIONS

Être amateur

Avoir 16 ans accomplis (et l'accord des parents si l'on est mineur d'âge).

Proposer un spectacle acoustique (pas d'installation technique).

Chaque candidat dispose d'environ cinq minutes pour défendre sa prestation.

Une série d'épreuves éliminatoires se tiendront dans différentes communes de la région du Centre

### ***Casting Sablon***

#### **Éliminatoires**

**Mercredi 2 mars de 14h à 16h30 et de 19h à 21h**

#### **Demi-finale**

**Samedi 26 mars à 20h00**

Une finale sera prévue au mois de mai, la date exacte vous sera communiquée très prochainement.

Le lauréat aura l'occasion de présenter son spectacle dans un environnement professionnel, sur une des scènes de la région du Centre.

**Informations : 064 / 43.17.18**

# ATELIERS

Ateliers créatifs pour adultes  
(dès 18 ans)

## Atelier dessin

Initiation au dessin. Tous les lundis de 14h à 16h sauf jours  
fériés et congés scolaires. *10 séances : 40€ - matériel non compris*  
*(l'atelier sera mis en place à partir de 8 participants)*

## Atelier céramique

Initiation à l'art de la terre et de la céramique. Tous les jeudis de 13h à 16h.  
**Contact : Mme Christiane Empain 064/44 92 27**

## Atelier italien

Initiation à la langue italienne.  
Tous les jeudis hors congés scolaires / jours fériés de 17h à 19h.  
**Contact : Mme Sophie Mathieu 064/33 29 04-0495/28 24 06**

## Atelier Wallon

Initiation à la langue wallonne via la mise en place de mini sketches, chansons,  
...Ambiance et convivialité assurées! Afin d'assurer un bon équilibre dans le  
groupe et renforcer le groupe par leur humour, les hommes sont fortement  
sollicités.

**Contact : Mme Liliane Faes 064/44 66 85**

# AGENDA CULTUREL

DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
<b>Janvier</b>			
20/01/2011	Spéctacle : « Je me souviens »	20h00	8 € - Prév : 6 €
<b>Février</b>			
3/02/2011	Regard du Monde : « Mégapoles, sous les bidons, la ville »	19h30	6 €
12/02/2011	Dîner Concert : Paëlla et Jazz Manouche	19h00	20 €
18/02/2011	Cinéma : « Fleur du désert »	20h00	3 €
19/02/2011	Théâtre : « El keur pad'zous l'payasson »	16h00	5 €
26/02/2011	Bar acoustique : « R.a.F » & « THE EX »	20h00	5 €
26&27/02/2011	Expo « Testiculus » de Gaston Alexander	Voir page 4	Entrée libre
<b>Mars</b>			
Du 7 au 10/03/2011	Atelier créatif Carnaval « Les saveurs du Monde »	9h à 16h	30 € le stage
2 et 26/03/2011	Faites nous une scène « casting »	Voir page 17	-
21/03/2011	Concert classique : « Quatuor Alfama »	20h00	8 €
27/03/2011	Les Waloneus du Sablon	15h00	5 €
<b>Avril</b>			
1/04/2011	Cinéma : « Le petit Nicolas »	20h00	3 €
2/04/2011	Ballet Jaryen	20h00	5 €
Du 18 au 21/04/2011	Atelier créatif de Pâques : « Les 4 éléments »	9h à 16h	30 € le stage
28/04/2011	Regard du Monde : « Déserts du Monde »	19h30	6 €
<b>Mai</b>			
Du 7 au 15/05/2011	Exposition photos : « Marcel Ledocq »	Voir page 4	Entrée libre
13/05/2011	Cinéma : « L'autre Dumas »	20h00	3 €
Du 21 au 29/05/2011	Exposition peintures : « Colorie musica de ZEO »	Voir page 4	Entrée libre
<b>Juin</b>			
4/06/2011	Excursion en autocar : « Roubaix »	8h00	25 €
19/06/2011	Fête de la musique : « Invité vedette ZEO - Ex I Dragoni »	Dès 15h00	Entrée gratuite
<b>Juillet</b>			
Du 4 au 7/07/2011	Atelier créatif de juillet : « Les grands explorateurs »	9h à 16h	30 € le stage

Avec le soutien et la participation de

# Nos partenaires événements



Wallonie



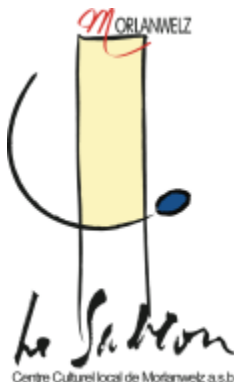
**citibank**



CENTRE  
CULTUREL  
REGIONAL  
DU CENTRE



*SiM*  
initiative



## **Centre culturel « Le Sablon »**

Place de Carnières, 36 - 7141 Carnières

Téléphone : 064/43 17 18 - Fax : 064/43 17 19

Email : [sablon@morlanwelz.be](mailto:sablon@morlanwelz.be) - site: <http://sablon7141.skyrock.com>

Facebook : centre culturel le sablon

Editeur responsable : Ph. Hesmans-7141 Carnières